

令和元年10月8日

保護者各位

国頭村立辺土名小学校  
校長 宮城 尚志  
〔公印省略〕


## 創作芸団レキオスがやってきます!

季節はずれの暑さが続く毎日ですが、保護者の皆様におかれましてはいかがお過ごしでしょうか。

さて、見出しにありますように、沖縄の伝統芸能であるエイサー・獅子舞等を披露する団体「創作芸団レキオス」様による公演が、17日(木)に本校体育館で行われることになりました。当日は迫力あるエイサー演舞は勿論、語り部の皆様による映像紙芝居等も予定されています。是非この機会に、多くの皆様に、創作芸団レキオスの活動を観覧していただきたいと考えております。お忙しい中ではありますが、お時間に余裕がありましたらご来校下さい。

記

- 1 期日 令和元年10月17日(木)
- 2 会場 午後1時50分～2時(※本校体育館)
- 3 開演 午後2時10分～午後3時10分
- 4 創作芸団レキオスについて(下記参照:HP上より)※詳細は裏面



### 創作芸団REQUIOS/レキオス


沖縄県本島北部を拠点とし、沖縄の伝統芸能であるエイサー、獅子舞を、新たなスタイルでダイナミックにアレンジした舞台公演を繰り広げる芸能団体。

1998年9月、主宰照屋忠敏(てるや ただとし)が男子会員のみで結成。後にオキナワン・プログレッシブサウンドを代表する日出克(ひでかつ)が音楽プロデューサーとして加わり、以来、エイサーのリズムに沖縄の民俗音楽を取り入れたパワフルで斬新な舞台を各地の公演、イベントなどで、繰り広げている。

また、学校公演なども自主主催し、保育園や学校等においてはエイサーや獅子舞の指導を行うなど、青少年の健全な育成と創作芸能の発展をめざした活動を続けている。

～REQUIOSの由来～

ポルトガル語で「琉球人」の意。大交易時代(14世紀末～16世紀半ば)にポルトガル人が琉球の人を、友好的で武器をもたず平和を愛する人たちと評し、「REQUIOS」と呼んだことに由来する。



本件についての問い合わせ先  
【教頭 新城 雄二郎】  
TEL 41-2110 FAX 41-2761  
mail:hentonaschool@vill.kunigami.okinawa.jp